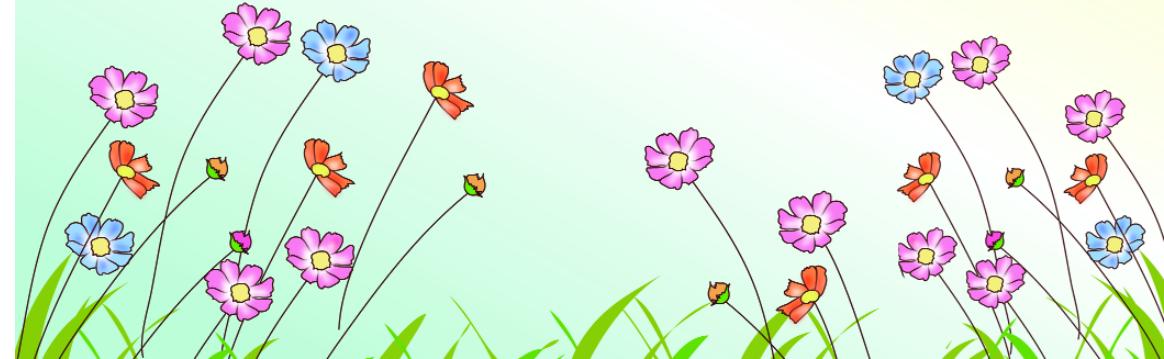




# 目 次

<b>手冊導讀</b>	<b>3</b>
<b>主軸說明</b>	<b>5</b>
<b>關心</b> 兒童的適應狀況	6
<b>了解</b> 兒童的生命經驗	7
<b>運用</b> 多元的輔導策略	8
<b>連結</b> 多元的輔導資源	11
<b>案例說明</b>	<b>13</b>
案例一 衛生習慣不好的小花	14
案例二 常缺交作業的美美	20
案例三 情緒失控的小華	27
案例四 常常拿別人財物的阿明	36



## 手冊導讀

本手冊編輯目的在提供國小級任導師以四個簡易的主軸來發展符合學生需求的輔導工作。

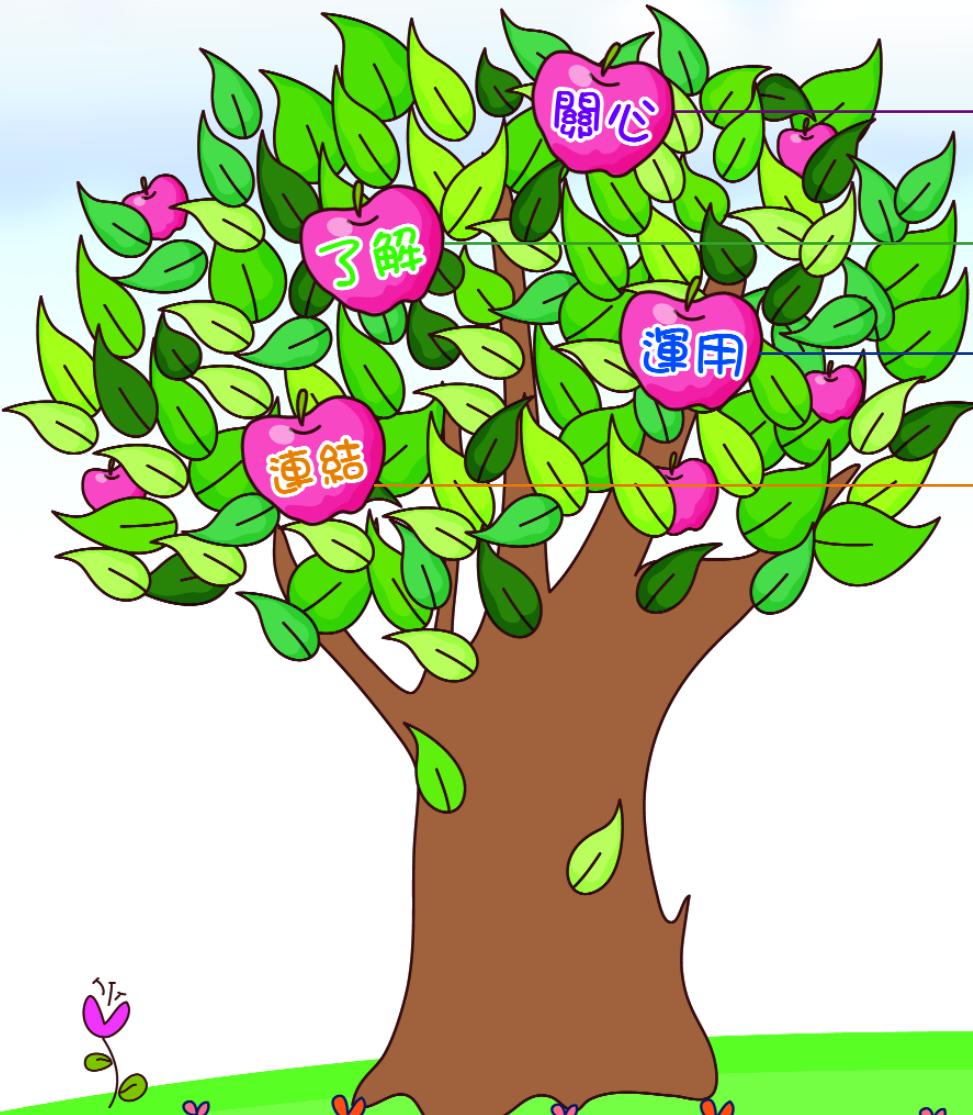
四個主軸分別為：

- 關心兒童的適應狀況
- 了解兒童的生命經驗
- 運用多元的輔導策略
- 連結多元的輔導資源

透過案例說明方式，融入這四大主軸的概念與策略，拓展教師多元的思維，提昇輔導效益，進而幫助學生克服適應上的困難，促進心理健康。

因篇幅有限，無法列舉所有案例類型，但其中的策略與做法，老師都可以依實際教學現場來做轉換。

## 主軸說明

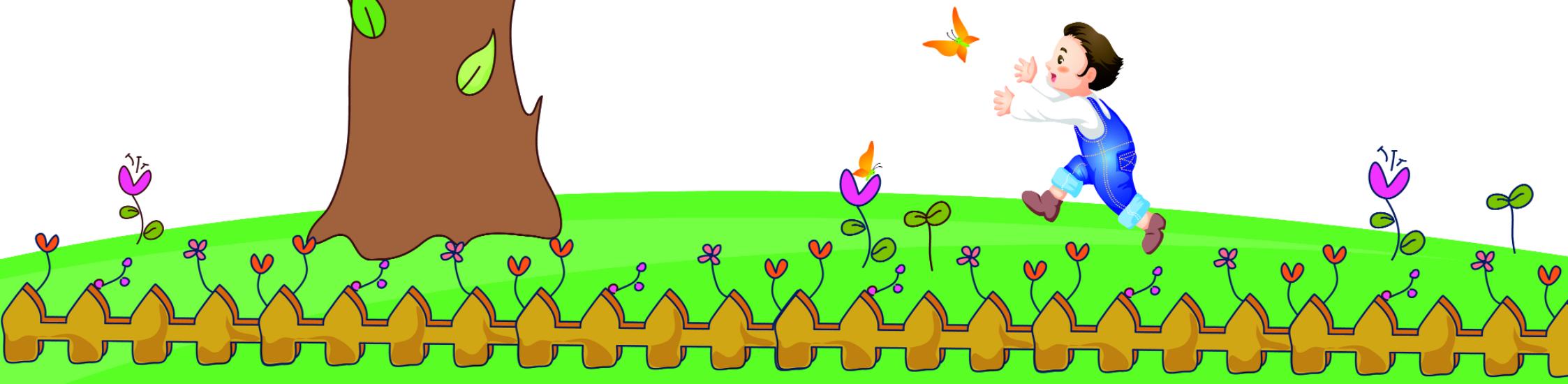


1 關心兒童的適應狀況

2 了解兒童的生命經驗

3 運用多元的輔導策略

4 連結多元的輔導資源





## 關心 兒童的適應狀況

發現學生的困難是幫助他們的第一步。當兒童出現適應困難行為時，教師可以留意他們在各方面的適應情形，例如：身心發展、人際互動、家庭環境…等。

除此之外，教師也可以觀察兒童適應困難行為出現的頻率如何、時間是否持續兩周以上以及對兒童日常生活作息或功能的影響。



## 了解 兒童的生命經驗

教師可以透過蒐集資料進入兒童的成長故事，了解兒童的心理需求與生活經驗，例如：閱讀兒童之前的輔導相關紀錄、與相關人員（家長、前任導師、兒童本身……）訪談等。教師獲得更多訊息後，才能釐清兒童問題形成的脈絡，有效的幫助兒童適應與發展。





## 運用 多元的輔導策略

多元的輔導策略可從班級經營、親師合作、班級團體輔導與個別輔導方式著手。

### 一、班級經營——營造友善的師生關係

#### (一) 主動了解、貼近學生

1. 閱讀每位學生的基本資料。
2. 聆聽學生的心聲、貼近他的生活。
3. 善意的非語言訊息（個別的眼神接觸、友善的微笑、點頭肯定…等）。
4. 先讓自己情緒穩定，再處理學生行為問題。

#### (二) 創造正向的班級氛圍

1. 覺察自我言行，成為正向的楷模示範者。
2. 創造機會讓每位學生的優勢能力可以在班級中展現。
3. 運用肯定句，具體說出對學生正向行為的期待。
4. 面對學生的行為問題時，要思考他所欠缺的能力是什麼。
5. 處理學生的行為問題，需要考量同儕觀感所導致的後續影響。

### 二、親師合作——創造雙贏的親師溝通

#### (一) 選擇適宜的溝通途徑

1. 善用書面文字（聯絡簿）傳達對學生的正向肯定。
2. 藉由談話方式（電話聯繫、家庭訪問、到校會談），建立有效能的溝通。

#### (二) 建立合作的互動關係

1. 敏察家長的情緒，同理接納家長的心情。
2. 站在平等的角度與家長溝通。
3. 看見家長疼愛孩子的心。
4. 透過傾聽與委婉表達，客觀談論學生的行為。
5. 提升家長的能量與希望感，朝合作策略努力。



### 三、班級團體輔導——凝聚共通的班級共識

#### (一) 確認時機及需求

1. 發現可藉由團體動力解決之共同性議題（人際衝突、價值澄清…等）。
2. 擬定班級團體輔導的議題與目標。

#### (二) 運用多元的形式

1. 藉由各項議題完整深入的說明，引導思考。
2. 透過活動體驗讓學生感同身受，進行反思。
3. 經由尊重多元價值的民主討論，建立共識。

### 四、個別輔導——促進學生的適應能力

#### (一) 擬定適切的個別輔導計畫

1. 依據學生的能力，設定可執行的目標。
2. 量身打造多元合宜的輔導策略。
3. 檢核執行成效，及時給予學生鼓勵並調整目標。

#### (二) 建立正向的循環效應

1. 建立師生間信任且一致性的互動關係。
2. 協助學生累積小小成功經驗，提升自我價值。



連結

多元的輔導資源

學生輔導工作有時非一人之力即可達成目標，若能連結系統裡豐富的資源，更可以符合學生的需求，達事半功倍之效。

- 一、家庭資源。
- 二、學校資源（同儕、師長、特教老師、輔導老師、行政人員、相關專業人員）。
- 三、政府資源（學生輔導諮詢中心、特殊教育資源中心、家庭教育中心…等）。
- 四、民間資源（宗教及志工團體…等）。





## 案例說明



案例一 衛生習慣不好的小花



案例二 常缺交作業的美美



案例三 情緒失控的小華



案例四 常常拿別人財物的阿明



## 案例一 衛生習慣不好的小花

下課時間，小花經常獨自一人坐在五年甲班教室的角落發呆。只要走近小花身旁，就會看見她的頭髮油膩打結、身上的衣服到處是累積了許久的污漬斑，散發著一股難聞的味道。

同學們一看見小花總是一臉嫌惡的表情，躲她躲得遠遠的，也有人會做出誇張閃開的動作，引來旁人一陣譁然大笑。這時，小花會生氣的朝對方吐口水…等，然後雙方就會互罵，甚至動手打架。這樣的衝突常常發生，使得小花和同儕的相處越來越困難，甚至常有被同學排擠的現象發生。

新接班的導師注意到小花的狀況，她也請小花的爸爸協助教導孩子的衛生習慣。但經過數次的電話聯繫後，小花的問題並沒有任何改善。



## 關心 小花在生活上的適應情形

導師發現小花在班上經常獨自一人坐著發呆。她的衛生情況不佳，也常因此和同學起衝突，時間久了，也就引來同學的厭惡與排擠。



導師猜想著……

- ★小花是否有生、心理上的適應問題？
- ★小花的主要照顧者是否提供妥善的照顧？
- ★小花是否欠缺人際互動技巧？



### 小提醒

在案例中，您是否還有其他的發現與假設？  
不妨也將它寫下來或與同儕一同分享討論喔！





## 了解 小花的生命經驗

導師先從閱讀小花中、低年級的輔導紀錄開始，並且向之前的導師詢問有關小花的成長故事。同時，導師也很努力地與小花建立信任關係，安排與小花個別晤談。

原來，小花剛就讀小學的那一年，媽媽負氣離家出走了，留下年幼的她和爸爸一起生活。爸爸因為工作繁忙而沒有時間照顧小花，更引發她對媽媽有著無限的思念。因此，内心那個一直沒長大的小花總是認為只要把自己弄得髒髒的，媽媽就會再回來身邊照顧她。



## 運用 多元的輔導策略

媽媽的離去對小花而言是一個創傷事件，需要被理解與關愛。由於希望媽媽回家的期待不斷落空，導致她心情低落，也漸漸失去和同學互動的意願，進而影響她的人際關係……。

導師了解小花的生命故事後，做了以下幾點假設：

- 一、在媽媽離開家之前，都是由媽媽幫她洗澡、洗衣服，小花可能沒有學到如何自己清潔身體及衣著的方法。
- 二、媽媽不在身邊、爸爸無暇照顧小花，父母在她的成長過程中缺席。因此，除了平常的教導，導師也需要給她多一些的關愛。
- 三、同儕排擠小花的起因雖是因為她衛生習慣不佳、情緒行為失控，但如果要幫助小花，只輔導小花一人是不夠的。
- 四、若能透過溝通與善意的互動，努力邀請爸爸跨出困難的第一步，就能成為親師合作的夥伴。

導師於是開始研擬相關的輔導策略，從個別輔導、班級輔導、親師溝通三方面著手。

### 一、個別輔導

導師常在放學後，把小花留在學校的生活教室，教她梳洗頭髮、洗澡、洗衣服……，然後才讓她回家。導師和小花不定時的進行個別晤談，在晤談過程中，導師扮演了重要的傾聽與陪伴角色，讓小花感受到導師就像一個媽媽在關心她一樣，所以更願意接受老師的協助。



### 二、班級輔導

導師透過繪本導讀的方式進行班級輔導，引導全班一起學習人生中的悲歡離合，並同理書中主角面對媽媽不在身旁的辛苦與無奈。此外，導師藉由班級「小天使」的活動，建立班級同儕相互支持的小團體，讓班上同學有更多正向交流的機會；也透過角色扮演引導全班體驗正向語言表達的方式，感同身受、將心比心，讓班級在和善的氛圍下一起學習生活。

### 三、親師溝通

導師和小花的爸爸電話聯絡，先同理爸爸的情緒及獨自撫養小花的辛勞，並表示願意幫助小花。導師誠摯邀請爸爸到學校來，並透過學校輔導團隊的合作一起來協助小花，研擬討論學校和家庭具體可行幫助小花的方法。



## 連結 多元的輔導資源

導師積極的與學校輔導組長聯繫討論後，決定透過轉介會議尋求更多輔導資源。在轉介會議中，大家一起針對小花對媽媽的情感、家庭照顧、學校人際互動、身體衛生清潔…等進行討論與分工。

輔導老師提供一對一個別輔導，以協助小花面對思念媽媽的情感、在校與同儕互動的困難……。

學校社工師陪同導師、輔導老師進行家庭訪問，了解家庭目前的困難，並積極協助引進校外資源，讓小花在放學後，到學校附近的教會接受課後照顧，直到爸爸下班，再來接她回家。在小花要升國中前，學校社工師也協助申請「弱勢家庭慈輝教育服務」。

#### 資源連結

- 行政人員
- 輔導老師
- 學校社工師
- 宗教團體

輔導行政評估小花的家裡沒有熱水器，在自我照顧安全上確實令人擔憂，所以協調特教生活教室持續讓小花可以留校盥洗使用。





## 案例二 常缺交作業的美美

每當老師問美美：「作業為什麼又沒交？」的時候，美美總是回答：「忘記抄在聯絡簿了！」、「忘記帶了！」。老師聯絡美美的媽媽，媽媽向老師說：「我們家美美從小寫字就很慢，她很認真，晚上回家作業總是寫到凌晨兩三點還寫不完，常常寫到哭，也常常第二天都快要爬不起來。」

老師感到很疑惑，觀察美美在學校的行為，她有一些好朋友，人際關係不差，參與班級動態活動時也可以很投入。平常上課時，美美看起來無精打采，但老師講解過後問她問題，她卻也都可以正確回答出來。

因為美美常缺交作業，而且成績很差，讓老師不禁懷疑是否美美個性過於懶散？或者家庭太寵美美，總為她找藉口，養成她不為自己學習負責的習慣？



### 關心

### 美美在學習上的適應情形

導師發現美美常常缺交作業，而且成績很差，觀察美美上課的表現，又發現美美雖然學習動機不高，上課懶懶的，但都可以聽得懂，能夠回答問題。



導師猜想著……

- ★ 美美在聽、說、讀、寫能力上是否有些能力好，有些能力很差？
- ★ 美美是不是有智力發展上的困難？
- ★ 美美的家裡是否能提供好的學習環境？

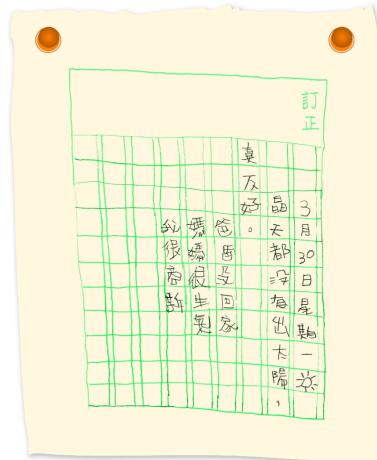


## 了解 美美的生命經驗

為了了解美美缺交作業的原因，導師開始**訪談相關人員（美美的媽媽、前任導師）蒐集學習狀況**。導師發現美美學注音符號時，可以念出正確讀音，卻無法自行寫出注音符號；學習寫字時，美美則像是在「畫字」；進入小學後，美美遇到改錯字、造句、造詞、作文就空白，或者錯字連篇。上課時，美美可以回答出老師問的問題，且答案與一般同儕水準接近，顯示美美在學習吸收上並無困難。

在前任老師的建議下，媽媽曾帶美美去**醫院兒童心智科接受評估**，心理衡鑑結果顯示美美智力正常，與一般同年齡的孩子水準相當。

此外，導師透過家庭訪問，**蒐集美美家庭生活的經驗**，發現美美的家人重視孩子的學習環境。除了媽媽外，美美的爸爸及哥哥也都提到她常常寫作業寫很久，讓美美及家人都感到挫折與疲憊。



## 運用 多元的輔導策略

導師了解美美的生命故事後，做了以下幾點假設：

- 一、美美上課表現情形跟一般孩子差不多，也可以回答老師上課的問題，加上醫院的評估結果，顯示美美智力正常，與一般同年齡孩子水準相當。
- 二、美美的家庭很關心孩子的教育，父母及家人都願意指導美美的功課，家庭環境可能不是影響美美作業缺交的因素。
- 三、美美從很小開始，在寫注音符號及國字就已經出現困難，而且經過父母協助及老師教導後，都沒有明顯的改善，可能是有書寫上的學習障礙。
- 四、因為書寫的困難，可能連帶影響美美對其他學科的學習動機，以致於對學業越來越不感興趣，作業缺交日益嚴重。



### 小提醒

透過蒐集資料及釐清兒童的成長脈絡方式，進入兒童的生命故事。



導師在深入了解美美後，懷疑美美可能在學習的能力上有些困難，導致其學習低成就，因此進行以下調整與輔導：

### 一、個別輔導

導師讓美美所有抄寫的作業都減量，需要寫出答案的作業及評量，以替代的電腦打字或口頭回答。其次，導師花了一些時間與美美個別談話，讓美美了解自己在學習上可能有些能力比較好（如：口頭回答），有些能力比較差（如：書寫），鼓勵美美發展自己的學習優勢。

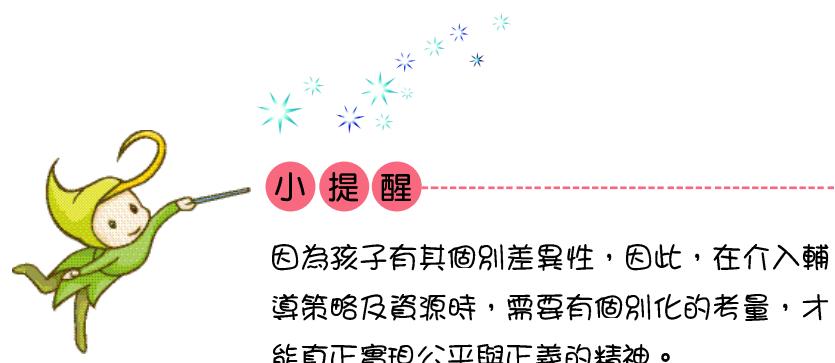


### 二、班級輔導

導師以繪本及PPT向同學介紹並宣導「尊重個別差異」的概念，讓同學了解「天生我才必有用」，以及「不追求第一，追求獨特」的觀念，讓同儕能藉機欣賞他人優點、看到自己優點與限制、並理解班級有些同學需做作業與評量調整的原因。

### 三、親師溝通

美美的父母平常就會主動和老師聯繫，老師了解美美的困難後，先表達對父母用心的肯定，再向父母說明目前對美美學業的調整與輔導，邀請家人共同來協助美美。



因為孩子有其個別差異性，因此，在介入輔導策略及資源時，需要有個別化的考量，才能真正實現公平與正義的精神。





## 連結 多元的輔導資源

由於美美在書寫上速度緩慢，可能與學習能力有關。導師轉介給輔導處，召開轉介會議後，由特教老師、輔導老師進行學習能力、學習動機的評估與了解，並安排輔導老師定期與美美晤談，藉由澄清與調整，提昇其自我概念。



## 案例三 情緒失控的小華



小華學習求知慾強，反應靈敏，成績良好。從上小學開始，就很在意自己的各項表現，但每次表現不如自己預期時，就會像一顆炸彈爆發，大家都會被他的情緒嚇到。



這天，班上正在學習摺紙愛心，老師一個個步驟的教導學生摺紙。突然，傳來一聲拍桌、大叫的聲音，全班轉頭看著小華，只見小華拿起衣服把自己頭蓋住並趴在桌上，開始大哭大叫，緊接著有過度換氣的行為發生。

老師趕緊走過去，詢問小華發生什麼事，旁邊座位的女同學小聲地說：「因為小華有個地方一直摺不好」。



導師協助小華穩定情緒後，緊接著與小華的父母聯繫。忙於工作的父母，接到電話時，一如往常地匆匆回應：「我知道了！」隨即就掛上電話。



## 關心 小華在情緒議題上的表現情形

導師發現只要小華每次表現結果不如自己的預期時，情緒就會開始失控，接著就會發生拍桌、大叫、蓋住頭、過度換氣等行為。與小華父母電話連繫時，也未能得到許多回應。



導師猜想著……

- ★哪些情境讓小華容易情緒失控？
- ★小華是否缺乏負向情緒表達的能力？
- ★家庭是否有相關因素影響小華面對挫折時的情緒表現？



## 了解 小華的生命經驗

導師就**平時的觀察**發現，雖然小華成績優秀，但其實很沒有自信，當他覺得自己犯錯時，會先自我批評，緊接著便是情緒失控。若是與同學有爭執時，則會以打罵方式回應他人。

導師從**小華過去的輔導資料**中發現，小華是獨生子，父母皆是商場上的主管階級，從小由外公外婆帶大，一直到升上國小一年級才回到父母身邊。但因為父母工作忙碌，放學後總會讓小華待在安親班或補習班，等到父母下班才去接他。

在與小華**個別晤談**後，導師發現小華其實很渴望得到父母的關心與認同，認為只有學習優異，才能證明自己是好的、有用的、有價值的。父母為小華安排一大堆課業與才藝的補習，也時常在別人面前稱讚小華學習上的優秀。但當小華表現不如預期或學校反應小華在校情緒失控行為時，父母就會嚴厲的斥責小華，甚至會直接對小華說：「我怎麼會生出你這麼笨的孩子！」





## 運用 多元的輔導策略

導師在大致了解小華的情況後，作了以下幾點假設：

- 一、小華對自己要求很高，挫折容忍度低，因此在面對自己表現不好或與他人有衝突時就情緒失控。
- 二、從小父母只要求功課，小華可能沒有學到如何適當表達及管理情緒。
- 三、父母常以忽視或打罵方式處理小華的負向情緒，缺乏同理及正確的回應方式，無形中成為小華不良示範者。
- 四、父母工作的忙碌，讓親子之間缺乏良好的溝通與互動，小華內心對父母愛的需求與渴望，無法得到滿足與有效的回應。

導師於是開始研擬相關的輔導策略，從個別輔導、班級輔導、親師溝通三方面著手：

### 一、個別輔導：

- (一) 導師教導小華情緒監控的方式，每天幫自己的情緒以量化方式做紀錄，並可以觀察自己情緒快爆發的前兆，例如：雙手握拳、呼吸加快等等。

- (二) 平時練習一些可以幫助自己情緒紓壓的策略，例如：小華喜歡跑步、畫畫，平時就可以常做，尤其當開始覺察自己情緒不好時，就可以先做這些活動來減緩情緒失控。
- (三) 與小華討論一個合適的約定，當覺察自己負面情緒快要爆發時，可以進行的下一個動作或到另一個安全的空間冷靜。
- (四) 當小華情緒發生的當下，導師可以在一旁協助，以口語的方式協助小華自我暗示與自我表達，例如：我現在很不舒服、深呼吸、我可以先洗個臉……。
- (五) 發現小華除了課業表現外的其他優勢能力，例如：熱心服務，並以此鼓勵小華，讓小華可以拓展自我正向的眼光。

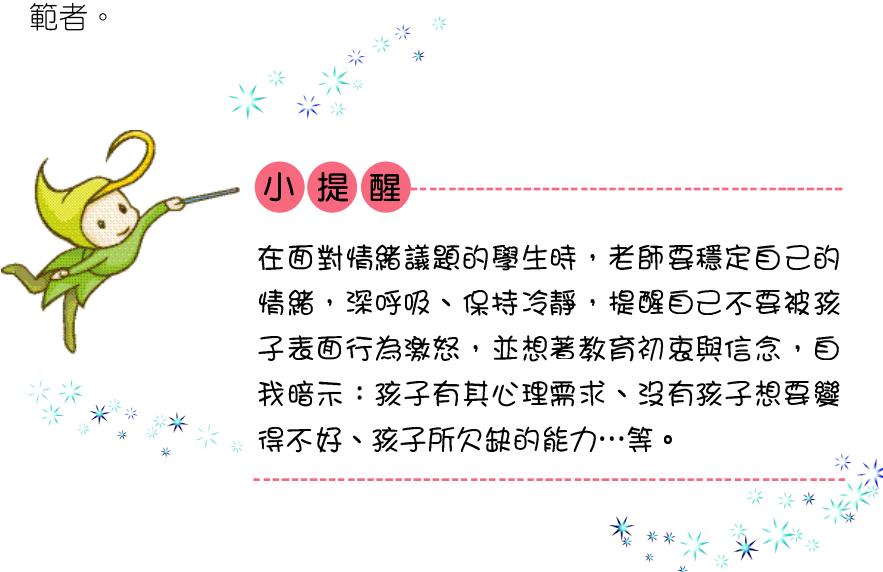


## 二、班級輔導

- (一) 導師將情緒課程融入班級活動中，讓全班一同學習。
- (二) 平日需對班級學生進行宣導，教導如何減少刺激他人情緒起伏的因素。
- (三) 當小華情緒爆發時，提醒其他學生先完成課堂學習活動，減少引發小華情緒失控的刺激源。

## 三、親師溝通：

導師與父母在電話聯繫時，先表達對小華的欣賞，但也希望能透過與家長面談的方式，更能掌握一些處理小華情緒的策略與方法。這樣不批評、不責備的態度，讓小華的媽媽終於願意來學校一趟。導師讓媽媽了解小華內心對父母愛與陪伴的需求與渴望，並讓媽媽知道，大人永遠是小孩最佳的情緒楷模示範者。



### 小提醒

在面對情緒議題的學生時，老師要穩定自己的情緒，深呼吸、保持冷靜，提醒自己不要被孩子表面行為激怒，並想著教育初衷與信念，自我暗示：孩子有其心理需求、沒有孩子想要變得不好、孩子所欠缺的能力…等。



## 連結 多元的輔導資源

導師與學校輔導室聯繫後，輔導主任提供導師相關諮詢，並由輔導老師針對小華進行一對一個別輔導。此外，學校也提供家長在親職教育上的相關訊息，例如：提供新北市家庭教育中心的諮詢專線及親職課程…等，讓家庭互動更好。



### 資源連結

- 輔導行政
- 輔導老師
- 家庭教育中心



## 親師對話錄



「王媽媽您好，非常感謝您今天願意來學校一趟，我想您一定是一位非常關心孩子的母親！今天邀請您來，不是要指責或告狀，而是希望您可以提供我們一些方法，讓我們一起來幫助小華。」（註1）



「我每次接到學校電話就很生氣，想說他又給我闖出什麼禍了……」



「您生氣的心情是可以被了解的，因為愛小華，所以會在意他的行為表現，就像身為老師的我，也因為愛他，才會很努力地想找到一些方法來幫助他。」（註2）



「其實，小華在家狀況都很好啊，老師會不會是您的作法或同學的問題啊？」



「也有可能，所以您今天出席非常重要，我們可以從學校及家庭方面共同來幫助小華。」



「我們可是很嚴格的，只要他沒做好或在學校做錯，我們在家裡會再訓誡他一頓，看起來他還是不怕！」



「王媽媽，我相信沒有一位母親願意一直罵孩子。我想當你們罵小華時，你一定會心痛，你一定也有你辛苦的地方。你是否願意信任我們一起來幫忙他、來教他。」（註3）

---

註1：與家長溝通兒童適應不良的行為時，千萬先別急著指責兒童的問題行為或劃清責任，而是要維護家長的重要性，家長是最了解孩子的人，多蒐集資料，才能更理解對方。

註2：家長疼愛孩子的心一定要被看見，愛孩子的共同目標，是親師溝通與合作的關鍵

註3：面對兒童的問題，家長的心情通常是焦慮的、是挫折的，老師一定要同理接納家長的心情，讓家長帶著希望感，才願意嘗試不同的策略。



## 案例四 常常拿別人財物的阿明

阿明一直是班上的頭痛人物，從低年級開始，他上課就常捉弄同學，也無心學習。中年級過後，上課遲到，經常與同學發生衝突，作業也常常缺交。老師經常與阿明聊天，阿明也喜歡與老師互動，他常向老師誇口自己厲害的地方，老師也藉機要求他的人際互動與學業表現，他每次都答應老師會變得更好，卻又常常做不到！



曾經有同學及老師看到阿明在火車站向路過的旅客乞討要錢。最近，班上常常有人掉錢，同學激動的告訴老師：「一定是阿明偷的！」、「他最近買了新手錶和新手機」、「他突然很大方的請同學吃很多東西」……。阿明總是對老師說：「不是我啊！我什麼都不知道」，私底下則跟同學嗆聲：「再去告訴老師，信不信我揍扁你們！」



## 關心 阿明在行為上的影響因素

導師發現阿明在班上小問題不斷，上課常常遲到，作業常常缺交，與同學也常發生衝突，雖然跟老師關係還不錯，但表現起伏不定，最近還發生同學掉錢的事情，同學都懷疑是阿明拿的。



• 導師猜想著……

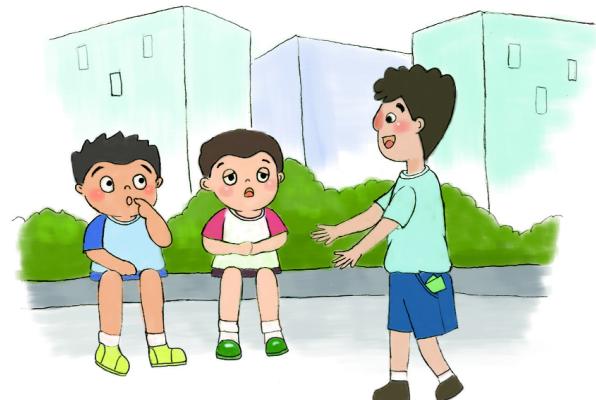
- ★ 阿明拿錢的目的是什麼？他把拿來的錢都拿去做什麼事情？
- ★ 阿明的價值觀為何？
- ★ 家人對阿明的照顧情形如何？



## 了解 阿明的生命經驗

接到阿明這一班，老師從過去的輔導記錄及資料中了解，媽媽在16歲那年生下阿明，愛玩的她把阿明託給外公和外婆後就離家，與朋友在都市一起打零工，閒暇時也都在熱鬧場所流連，男友一個換過一個。雖然阿明每月會去媽媽那裡小住2天，老師仍能感受到他期待母愛卻落空的失望。

外公、外婆很盡力的提供阿明吃住，但年邁的他們也無力擔負起教養的責任，大多數時候，只能放任阿明在社區流連。阿明從小就需要獨立照顧自己，他在市井間混得油嘴滑舌，價值觀較為功利，道德感弱，喜歡投機取巧。因常在外晃蕩，阿明認識許多也在社區中遊蕩的青少年，常常聚集一起偷竊，以外在物質填補內心空虛。阿明常對班上同學說：「什麼都是狗屁，錢才是真的。」



## 運用 多元的輔導策略

導師了解阿明的生命故事後，做了以下幾點假設：

- 一、阿明從小在缺乏教養的環境下長大，可能沒有足夠的引導及正向的學習經驗。
- 二、媽媽在很年輕的時候就生下阿明，一直沒有提供穩定的生活環境，並負起教養阿明的責任。在親師合作上，可能需要長時間讓媽媽了解協助阿明的重要性。
- 三、阿明的價值觀已經長期偏差，在建立他正確價值觀的過程，可能無法要求他立即改變，需要長時間努力。
- 四、阿明很想要在老師面前有好表現，或許可以運用這個契機，與他建立良好的關係，給予良好表現的機會，逐步引導他學習與發展。



老師想要營造一個有規範且友善的班級環境，再逐步引導阿明的行為。因此，老師先進行班級輔導，再介入阿明個別輔導，同時也積極進行親師溝通。

### 一、班級輔導

老師向全班說明最近班上掉錢的事情，以開放、尊重的態度，創造一個安全的空間，讓全班表達自己的想法，以民主討論的方式請同學分享如何妥善保管自己的財物。



### 二、個別輔導

即使家庭無法立即改變，老師仍從阿明的優勢看到了改變的曙光。老師持續往常的以聊天的方式與阿明建立關係，且從學業、情感支持及導正觀念三部份協助阿明走回正途：

- (一) 激發學習動力：因為阿明的學習能力不錯，因此老師不斷的肯定他在課堂上的表現，增加信心並更願意投入課業。
- (二) 提供課後協助：老師透過校內資源協助，讓他參加學校課後班完成作業，自此，阿明的作業不再缺交。
- (三) 持續關懷與支持：老師發現阿明不容易信任他人，因此持續關懷，正面肯定他的表現，讓他在班級中可以有貢獻與服務的機會，進而提升人際關係。
- (四) 導正觀念：老師會適時引導正確價值觀與法律常識，逐步導正阿明的觀念。

### 三、親師溝通

老師在輔導阿明之餘，也積極與他的外公外婆及母親溝通，讓他們了解他心理上對家人情感需求的重要性，並且提供陪伴的方法與建議。





連結 多元的輔導資源

由於阿明的困難涉及個人内心對安全感的需求以及家庭議題，因此，老師將他轉介到輔導處，輔導處也邀請相關專業人員透過轉介會議共同評估問題需求與後續合作分工方式。

輔導老師開辦小團體輔導，透過團體互動方式協助阿明拓展人際正向互動，並協同導師討論後續入班宣導的主題與方式。學校心理師提供個別晤談方式協助阿明，學校社工師則進行家庭功能的評估，並提供家庭支持等相關協助。





---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

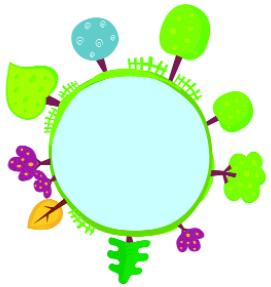
---

---

---



# 發現心適力



## 發現心適力

---

發行人：龔雅雯

總編輯：黃靜怡・蔣偉民・歐人豪

諮詢委員：曾端貞

編輯委員：陳怡帆・陳香君・曹孝元・林美秀・林秀娟

執行編輯：石雪杏・葉 霽・謝佳貞（依姓氏筆劃排序）

編輯群：林綺琴・陳彥州・張育銓・黃韻如・劉明媛・蔡雅惠

（依姓氏筆劃排序）

美術設計：黃雲華

繪 圖：蔡印惠

承辦單位：新北市新店區雙城國民小學

印製年月：中華民國105年11月

---